

## SKS eller SGS Argument för - och emot - namnbyte

Röster har den senaste tiden höjts för att det kan vara lämpligt att byta namn på Stockholms Galoppsällskap och inte minst förkortningen SGS. Varför det?

Här är några argument:

Det råder en viss förvirring om förkortningarna på galoppsportens organisationer. Förutom SGS för Stockholms Galoppsällskap, står SGS också för Skånes Galoppsällskap. Det är namnet på hästägareföreningen i Skåne. Dessutom är ju Svensk Galopps förkortning, SG, snarlik.

Nu föreslås i stället att SGS ska återta det gamla namnet Stockholms Kapplöpningssällskap med förkortningen SKS. Det har en lång tradition i svensk galopphistoria. Det infördes år 1900 som namnet på arrangören av tävlingarna på Lindarängen. När denna bana lades ner och ersattes av Ulriksdal 1919 förblev SKS ansvarig arrangör. Även så 1960 då verksamheten flyttade till Täby Galopp.

Men 1962 gick Täby Galopp i konkurs och staten krävde en ny arrangör för att fortsatt kunna stödja galoppsporten. SKS försvann som organisation och förkortning. Men ett drygt tiotal år senare tyckte hästägarklubben i Stockholm att tiden var att väcka liv i namnet och återtog det. . Så var det det fram till den stora omorganisationen av galoppsporten 2008-2009, då Stockholms Kapplöpningssällskap gick upp i den nya organisationen Stockholms Galoppsällskap.

Stockholms Kapplöpningssällskap/SKS har således funnits i svensk galoppsport i cirka 100 år, vilket är ungefär en 10 gånger längre än SGS.

Några andra argument är att Stockholms Kapplöpningssällskap redan har en löpning uppkallad efter sig, Kapplöpningssällskapets Stora Pris, som tillkom 1933.

Ingen ny logotyp behövs heller. Det finns redan en – i färgerna blått och silver. I en äldre återgivning ser den ut så här:



Vilka argument finns för att behålla namnet? De vanliga. Ändringar ska undvikas. Det finns väl större frågor i galoppsporten? Onekligen, men i ett läge när de lokala organisationerna måste ta större ansvar, kan det underlättas i en ny dräkt.

Är möjligen SGS logo värd att bevara till eftervärlden? Om smaken ska man inte tvista, men jag tror inte att dagens logo är särskilt inarbetad bland galoppubliken.

Till sist – i transparens tecken – kan jag möjligen ses som jävig, när jag förordar ett namnbyte – jag

var ordförande i Stockholms Kapplöpningsällskap 1995-1997. Då för övrigt Stall SKS också tillkom.

**Björn Eklund**